

II.4.53. Rimou Laqet en eur gurunennic fleur immortel, pehini a zeppis ouz treid Statu La Tour-d’Auvergn, e Kær-Ahès, ar 27 even 1841 (1).

Ms. IV, p. 390.

Timbre : aucun.

Incipit : En deiz memorabl-mâ, e pini e veler.

Composition : 10 v. de 12 p.

Sujet.

Rimes mises dans une petite couronne de fleurs immortelles, que je déposai aux pieds de la statue de La Tour d’Auvergne, à Carhaix, le 27 juin 1841 (1).

Origine du texte.

Dans le manuscrit : A. Lédan. La note attachée au titre signale : « *Ar gurunen-ze avoe laqet e beg pognes sabren statu La Tout-d’Auvern, gant eun officer eus e rejimant.* » (Cette couronne fut mise dans le bout de la poignée du sabre de la statue de la Tour-d’Auvergne).

Autres sources : Un projet de couronne poétique en l’honneur de La Tour-d’Auvergne avait été lancé en mars 1841 (Fd’A, 20 mars 1841). Mais il resta lettre morte, alors que la moitié du travail de composition avait été effectué (Fd’A des 12 et 19 juin 1841).

Alexandre Lédan et le texte.

Transcription : octobre 1841 au plus tôt.

Impression(s) : aucune.

Mise en valeur : Poésies bretonnes (1854).

Impressions postérieures sur feuilles volantes (ou édition populaire). Non répertorié.

Versions collectées. Catalogue Malrieu, non répertorié.